

モーツァルト

ディヴェルティメント K.136 ~第1楽章

ヴァイオリン協奏曲第5番 K.219「トルコ風」

交響曲第40番ト短調 K.550

W. A. Mozart

Divertimento in D major, K136

Violin Concerto No. 5 in A major, K 219, "Turkish"

Symphony No.40 in G minor, K550

管弦楽：東京交響楽団



指揮
角田 鋼 亮



ヴァイオリン
寺 沢 希 美



18世紀のザルツブルク
モーツァルトは現代音楽だった

そして今日、わたしたちは
彼のアレグロに翻弄される

Charity Concert Classic 2013

2013 2.26 | 火 |
紀尾井ホール
18:30 開場 19:00 開演

Illustrator/Hay Chhoem

全席指定 / 3,000円 発売開始 / 11月1日(木) *チケットは電子チケットぴあ、KDDI財団ホームページからお求めいただけます。

お問い合わせ：チャリティコンサート事務局 TEL:03-5978-1051 <http://www.kddi-foundation.or.jp> e-mail:concert@kddi-foundation.or.jp

主催：公益財団法人 KDDI 財団 / 協賛：KDDI株式会社 / 後援：(NGO) World Assistance for Cambodia (WafC)、公益財団法人東京交響楽団

●当公演の収益金はカンボジアの教育支援のために全額寄付されます。

公益財団法人KDDI財団主催

Charity Concert Classic 2013

KDDI財団では2005年から毎年1校ずつ、チャリティコンサートの収益金を元にカンボジアに学校を建設しています。現在はカンボジア北西部のバンテイメンチェイ州に通算で第8校目となるKhy Lek KDDIスクールを建設中です。「チャリティコンサートクラシック2013」が開催されるころには開校式を終えたばかりの真新しい学校に子供たちが元気に通っていることでしょう。また、新しい学校の建設に加え、これまでに建設した学校の整備も継続して行っており、こうした支援を継続できるのは、チャリティコンサートにお越しいただくお客様のおかげと感謝しています。

今回のコンサートは、モーツァルトの明るく軽快な音楽を集めました。1946年創立の東京交響楽団の技と、若手ヴァイオリニスト、寺沢希美さんの透明感あるやさしい音色をぜひお楽しみください。

なお、コンサートの収益金は、すべてカンボジア教育支援に充てられます。趣旨にご賛同いただける皆様のご来場を心よりお待ちしております。

■ 出演者プロフィール



Conductor

角田 鋼亮

Kosuke Tsunoda

東京芸術大学音楽学部指揮科、同大学大学院音楽研究指揮専攻修了。またベルリン音楽大学国家演奏家資格課程を最優秀の成績で修了。指揮を佐藤功太郎、松尾葉子、クリスティアン・エーヴァルト、クルト・マズア各氏に師事。2006年、第3回ドイツ全音楽大学・指揮コンクールで最高位を獲得。2010年、第3回マーラー指揮コンクールでは最終の6人に残った。これまでにコンツェルトハウスオーケストラ・ベルリン、ドレスデン州立劇場オーケストラ、東京都交響楽団、大阪交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団などを指揮した。

homepage ▶ <http://kosuketsunoda.com>



Violin

寺沢 希美

Nozomi Terasawa

4歳よりヴァイオリンを始める。2001年、世界的に著名なザルツブルク音楽祭のコンチェルトソリストコンクール優勝。世界中からオーディションで選ばれて集まった若手ヴァイオリニスト数百名の中から1人選ばれて、ザルツブルク音楽祭という大舞台からヨーロッパデビューを果たした。コンサートは大成功で、その模様は現地のTV、ラジオで特集された。その後ウィーンフィル・ヴィルトゥオーゾ、チェコフィル・ライブチヒグヴァントハウス室内管弦楽団等、世界最高レベルのオーケストラとの共演を重ね、オランダ、イギリス、フランス、オーストリア、ブルガリアなどでコンサートやラジオに出演。今、未来を担う若手ヴァイオリニストとして今後の活躍が注目され、TV、ラジオ、雑誌への出演など多彩に活躍中。日経CNBC「Save Earth」CMイメージキャラクター。桐朋学園大学音楽学部、英国王室音楽院を卒業。

homepage ▶ <http://www.nozomi-violin.com>



Orchestra

東京交響楽団

Tokyo Symphony Orchestra

1946年創立。サントリーホール定期演奏会、川崎定期演奏会、東京オペラシティシリーズを主催するほか、新国立劇場のオペラ・バレエ公演を担当。日本の主な音楽賞のほとんどを受賞し、現在は文化庁「トップレベルの舞台芸術創造事業〈年間支援〉」に選定されている。川崎市のフランチャイズ、新潟市の準フランチャイズ・オーケストラとして地域での活動にも力をいれている。教育的コンサートでも斬新なアイデアで「0歳からのオーケストラ」などが注目を集めている。

homepage ▶ <http://tso.jp>



TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA

表紙イラストレーター



Hay Choem (ハイチューン)

1992年シエムリアップ生まれ。約3年前より「小さな美術スクール」にて絵を習い始める。現在、地元の夜間大学で建築学を学んでいる。

www.smallartsschool.org

■ チケット購入方法

電子チケットぴあ (電話でお申し込み)

Pコード: 181-685 TEL. 0570-02-9999

KDDI財団 ホームページ (インターネットでお申し込み)

<http://www.kddi-foundation.or.jp>

- やむをえぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。
- お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- 全席指定です。ご指定の座席以外でお聴きいただくことはできません。
- 場内での写真撮影・録音・録画等は、固くお断りします。



最寄り駅

- 四ッ谷駅 (JR・丸の内線・南北線) 麹町駅より徒歩6分
- 麹町駅 (有楽町線) 2番出口より徒歩8分
- 赤坂見附駅 (銀座線・丸の内線) D出口より徒歩8分
- 永田町駅 (半蔵門線・有楽町線) 7番出口より徒歩8分